



Natalie Morissette
Responsable de la conservation

Mon objet *Coup De Cœur* est le plan de halage maritime avec sa crémaillère centrale.



Cette technologie écossaise novatrice fut importée pour la première fois au Canada en 1832 et installée à Lévis grâce à M. Allison Davie, capitaine et fondateur du chantier maritime Davie. Pour la première fois les navires étaient sortis complètement de l'eau pour effectuer les travaux requis. Cet avantage certain sur les autres chantiers de l'époque en fait une pièce majeure responsable du succès et de la longévité de l'entreprise familiale ainsi que de la dénomination d'importance nationale du musée.

Je suis impressionnée par la force de ce témoin privilégié, dont les vestiges sont encore visibles aujourd'hui. Il a su résister aux grandes marées, aux hivers successifs, aux glaces, aux lourds navires et heureusement pour nous... au temps !